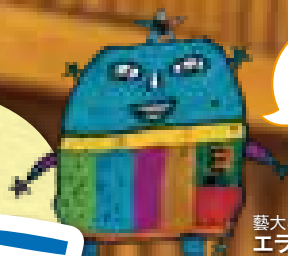


藝大とあそぼう 2019



ポクも
ピアニストを
めざすよ!

藝大とあそぼうキャラクター
エラメルくん

ピアノのおけいこ

～練習曲を侮るな～

2019年6月29日(土)

14:00開演(13:30開場)

東京藝術大学演奏堂(大学構内)

入
場
料

高校生以上 1,000円

小・中学生 500円

未就学児無料(3歳から入場できます)

全席自由

お話: 渡辺 健二 (東京藝術大学音楽学部教授)

出演: 東京藝術 大学器楽科
ピアノ専攻学生
ピアノを学ぶ子どもたち

解説: 上田 泰史 (音楽学・東京藝術大学
楽理科非常勤講師)



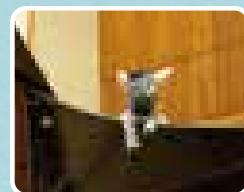
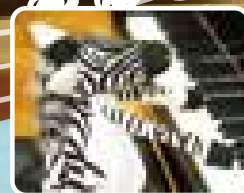
パペット: 金井萌々 撮影: 進藤綾音

チケット取り扱い

- ヴォートル・チケットセンター 03-5355-1280 <https://ticket.votre.co.jp>
- チケットぴあ 0570-02-9999 (Pコード:151-345) <https://t.pia.jp>
- 藝大アートプラザ 050-5525-2102 (店頭販売のみ)
- 東京文化会館チケットサービス 03-5685-0650 <https://www.t-bunka.jp/tickets/>
- イープラス(e+) <https://eplus.jp>

お問い合わせ

東京藝術大学演奏藝術センター 050-5525-2300
東京藝術大学ホームページ <https://www.geidai.ac.jp/>
主催: 東京藝術大学演奏藝術センター・東京藝術大学音楽学部



※スケジュール、曲目、
出演者等は都合により
変更になる場合もあります

ピアノのおけいこ

～練習曲を侮るな～



皆さんの中には、ピアノが弾けるようになったらいいの
 と思っている人が大勢いらっしゃるのではないのでしょうか。

でもそこに立ちはだかるのが
 指の訓練を目的とした無味乾燥な練習曲の数々です。

でも、ちょっと待ってください。

本当に「練習曲」は、そんなつまらない物ばかりなののでしょうか。

何もショパンやドビュッシーの練習曲集を持ち出すまでもなく

芸術的な練習曲は存在するのです。

2019年6月29日(土)
 14:00開演 (13:30開場)
 東京藝術大学奏楽堂 (大学構内)

入
場
料

高校生以上1,000円

小・中学生500円

未就学児無料 (3歳から入場できます)

全席自由

演奏予定
 曲目

第
1部

皆さんも弾いたことのある練習曲

《ハノン》、《バイエル》、《チェルニー》
 《ブルクミュラー》、《メトードローズ》
 《トンプソン》、《バスターン》など

第
2部

芸術の香りあふれる練習曲

ショパン《12のエチュード第1集、第2集》
 リスト《超絶技巧練習曲集》
 ドビュッシー《12の練習曲》
 スクリャービン《3つの練習曲》他より



【所在地】〒110-8714 東京都台東区上野公園12-8

【交通案内】

JR上野駅(公園口)・鶯谷駅(南口)、東京メトロ千代田線根津駅より 徒歩10分
 京成線京成上野駅、東京メトロ日比谷線・銀座線上野駅より 徒歩15分

※駐車場はございませんので、お車でのご来場はご遠慮ください。

お問い合わせ

東京藝術大学演奏芸術センター 050-5525-2300

東京藝術大学ホームページ <https://www.geidai.ac.jp/>