

## P16 正誤について

## 美術研究科 Graduate School of Fine Arts

区分 Classification	専攻 Major	入学定員 Number Admitted Annually	志願者数 Applicants			合格者数 Students Admitted			倍率 Acceptance Rate
			男 Male	女 Female	計 Total	男 Male	女 Female	計 Total	
修士課程 Master's Program	文化財保存学 Conservation	18	7	30	37	1	12	13	2.1
			(3)	<del>(18)</del> (19)	<del>(21)</del> (22)	(0)	(3)	(3)	
	グローバルア ートプラクティス Global Art Practice	18	6	2	8	5	1	6	0.4
小計 Sub Total		216	170	304	474	54	132	186	2.2
			<del>(146)</del> (153)	<del>(319)</del> (339)	<del>(465)</del> (492)	<del>(18)</del> (20)	<del>(31)</del> (35)	<del>(49)</del> (55)	

## P17 正誤について

## 合計 Total

区分 Classification	専攻 Major	入学定員 Number Admitted Annually	志願者数 Applicants			合格者数 Students Admitted			倍率 Acceptance Rate
			男 Male	女 Female	計 Total	男 Male	女 Female	計 Total	
美術研究科 Graduate School of Fine Arts		251	188	333	521	63	146	209	2.1
			<del>(162)</del> (169)	<del>(352)</del> (372)	<del>(514)</del> (541)	<del>(22)</del> (24)	<del>(40)</del> (44)	<del>(62)</del> (68)	
合計 Total		466	353	632	985	119	249	368	2.1
			<del>(274)</del> (281)	<del>(490)</del> (510)	<del>(764)</del> (791)	<del>(49)</del> (51)	<del>(57)</del> (61)	<del>(106)</del> (112)	